

# DINGZIHÙ

Un commissariat d'Éric Degoutte

Grande halle

Vernissage samedi 13 janvier 2018

Exposition jusqu'au 25 février

Artiste : Eva Borner

Dingzihù a été réalisé par Eva Borner lors d'une résidence en Chine. Le tournage a eu lieu à Shanghai, dans un quartier de cette ville en pleine expansion. Une ville agitée par les soubresauts de ses transformations, le rythme et les gestes des hommes et de leurs machines, occupés à défaire les histoires des lieux, accaparés à produire une *skyline* remodelée en bâtissant sur un territoire lui-même redessiné.

Le souffle de la ville mutante balaie les espaces, déborde les frontières, transperce les villages et les maisons qui furent, pour un temps, protégés de ses bruits et de ses lumières. La matière s'y essaime, voltige à chacune de ses respirations. Et la ville se pense, pour un instant, comme une cité ambulante.

On sent pourtant qu'au fil des mues entropiques de la ville frémit la nébuleuse empoussiérée d'une matière qui, peu à peu, toujours plus morcelée, se répand, forme amas, dépôt, débris, au creux de ce qui reste.

Dingzihù \* est ce reste que manifeste la résistance des êtres et des choses. Pour un temps encore.

Le temps d'une dernière danse, peut-être.

La vie encore, là où le corps se pose en arpenteur, en géomètre.

Et dresse d'autres épures. Et relève d'autres tracés.

L'installation occupe la Grande halle au cœur de cette saison hivernale, elle succède au temps des expositions qui l'habitent aux beaux jours.

Dans l'ombre de ses espaces s'engagent des transformations par lesquelles les vestiges de présences anciennes s'effacent et ses intérieurs se redéploient pour accueillir et, à nouveau, donner à voir.

Éric DEGOUTTE

Janvier 2018

\* Le titre du film désigne les « maisons-clous » dont les propriétaires refusent de se séparer malgré des plans d'aménagement bouleversant leur environnement proche.

*Eva Borner a travaillé sur site en collaboration avec le danseur et chorégraphe Iker Arrue.*

*Puis ensuite, en studio, avec un trio de musiciens - le contrebassiste Markus Fischer, le saxophoniste Christian Kobi et le sound-designer Hans Peter Gutjahr. Elle a bénéficié cette année d'une résidence à la Cité internationale des arts de Paris.*

## CONVERSATION...

Le samedi 17 février, à 15h, rencontre publique avec Eva Borner et Benoît Piéron, artiste invité à cette période dans la Petite galerie.

*Entrée libre et sans réservation nécessaire.*